

Moko Kahan

Sthayi

♩=208

G/B Em⁹ Am⁷ G G Am⁷

Mo - ko ka - han — dhoon-de re ban - de, — mein to te - re paas - ə

4 1. D 2. D **Fine** Antara A G D

mien. — mien. —

1 Na tee - rath-ə mein,	na moo-rat - ə mein,
2 Na main jap - ə mein,	na main tap-ə mein,
3b Na hi pran-ə mein,	na hi pind-ə mein.
4 Kho - ji — ho - e, —	tu-rat-ə mil-ə ja - oon,

9 Em⁷ Gmaj⁷/B Cmaj⁷ Am/D G

Na-e kanth - ə ni - was - ə mein. —	Na man - dir - ə mein,
Na main ba - rat-ə up - aas-ə mein. —	Na main ki - ri - ya, —
Na bram - hand - ə aa - kash-ə mein. —	Na main pra - ku - ti —
ek-ə pal-ə ki taa - las-ə mein. —	Ke-hat-ə Ka bir - ə —

12 D Em⁷ Gmaj⁷/B Cmaj⁷ Gmaj⁷/D Em **D.C.**

na mas-jid - ə main,	Na - e Ka - be Kai - las - ə mein. —
karam mein re-ha-ta, —	Na hi jog - ə san - yas - ə mein. —
pra-var - ə gu-fa mein	Sab-ə swa-son ki saans - ə mein. —
su - no bhai saa - dho,	mein to hoon vish-ə - vas - ə mein. —

16 Antara B D Bm Em Cmaj⁷ G

3a Na hi pran-ə mein, — na hi pind-ə mein.

20 D Bm Em Cmaj⁷ G D G **to Antara A**

Na hi pran-ə mein, — na hi pind-ə mein. Na bram-hand-ə aa - kash-ə mein. —

Words: Kabir, 15th century. Public domain.

Music copyright © 2017 by Bruce Harding, in Raag Rageshri and Deepchandi Taal. All rights reserved.

Evensong Worship Resources - www.evensong.ca

- Please record use under your www.onelicense.net or www.ccli.com license -